Licenciada ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO Directora General de las Artes Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista: Número de contrato: Servicios: Número de Factura: Honorarios Mensuales: Monto Total del Contrato

Unidad Administrativa donde presta los

MANOLO DE JESÚS CHAJÓN GONZÁLEZ DGA-029-55-2024 -**TÉCNICOS** 932792092 Q. 9,700.00 J Q. 57,574.19

DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA

Acuerdo Ministerial: Nit del Contratista: Serie:

Período del Informe: Plazo del Contrato:

1995 99580 0101 8-2024 56730780 304A67DB mes de febrero 2024 03/01/2024 AL 30/06/2024

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para la DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

## Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Se apoyó en el control, análisis y ejecución mensual de presupuesto a cargo de la Dirección de Formación Artística;
- Se apoyó en el análisis de la correcta aplicación de los códigos presupuestarios a nivel de grupos y renglón de gasto;
- Se apoyó en el control de registro de las asignaciones presupuestarias de la Dirección de Formación Artística; C)
- Se apoyó en la conformación de expedientes de los diferentes grupos de gasto de la Dirección de Formación Artística para pagos en el Sistema de Gestión (SIGES) y Fondo Rotativo;
- Se apoyó en la elaboración de modificaciones presupuestarias:
- Se apoyó en la coordinación y gestión correspondiente a la adquisición de insumos, equipos, materiales, instrumentos musicales y demás de la Dirección de Formación Artística;
- Se apoyó en la coordinación y gestión para viáticos del personal de la Dirección de Formación Artística por las diferentes comisiones de supervisión que estos realizan;
- Se brindó apoyo en la elaboración de avales presupuestarios para la contratación de personal de los establecimientos a cargo de la Dirección de Formación Artística:
- Se apoyó en la organización y actualización del Plan de Compras de la Dirección de Formación Artística;
- Se brindó apoyo en el control de la cuota para el pago de la nómina del personal de los diferentes establecimientos a cargo de la Dirección de j) Formación Artística;
- Se apoyó en el control y registro de los puestos vacantes y ocupados de las nóminas virtuales a cargo de la Dirección de Formación Artística;
- Se apoyó con el control de las adquisiciones solicitadas por los diferentes establecimientos educativos a cargo de la Dirección de Formación Artística:
- m) Se brindó apoyo en el control de los gastos efectuados a través de fondo rotativo;
- Se apoyó en el seguimiento a las compras directas y ofertas electrónicas de la Dirección de Formación Artística publicadas en el portal de n) Guatecompras;

MANOLO DE JESÚS CHAJÓN GONZÁLEZ Nombre Completo del Contratista

VIDAL ESTUARDO SARAVIA CASTILLO

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Estpardo Saravia Castillo lirector de Formación Artística en Funcionas

Firma y sello deduce foad avier Evatua los Servicios (según Clarisula de Contrato: Décima Primera)

-MICUDE-